

ANTECEDENTES

LUGAR: Ex convento de San Nicolás de Tolentino

UBICACIÓN: Entre calle Lerdo de Tejada, calle 5 de mayo y calle Miguel Hidalgo, Actopan, Hidalgo.

COORDENADAS:

20°16'06.79"N 98°56' 35.25"W



DATOS HISTÓRICOS

La fundación española de Actopan data del 8 de julio de 1546, el convento de San Nicolás de Tolentino fue fundado en 1548 y construido entre 1550 y 1570, la obra se atribuyó al fray Andrés de Mata y según Don Pablo de Gante en su libro La Arquitectura de México en el Siglo XVI, fue con la subvención de don Juan Mica Actopan y Don Pedro Ixcuinquitlapilco, indios principales del pueblo.

Este tipo de edificaciones religiosas fueron la continuación a la derrota bélica de Tenochtitlan por los españoles. En lo que actualmente es el Estado de Hidalgo la evangelización estuvo a cargo de las órdenes Franciscana en el sur y occidente del estado y Agustina que evangelizó la Sierra Gorda, la Huasteca y el Valle del Mezquital, es esta última región donde se encuentra Actopan por lo que fue la orden Agustina la encargada de la construcción de este inmueble dedicado a el santo italiano Nicolás, patrono de las almas del purgatorio.

Fue declarado Monumento Histórico y Artístico de la Nación, mediante el Decreto del 2 de febrero de 1933 emitido por el Gobierno de la República. En octubre de 1967 fue restaurado por acuerdo del entonces presidente Gustavo Díaz Ordaz por conducto de la Secretaría del Patrimonio Nacional de ese tiempo. También ha sido objeto de trabajos a cargo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en los últimos años.

CARACTERÍSTICAS CONSTRUCTIVAS/ARQUITECTÓNICAS

El convento se divide en dos plantas, en la planta baja se encuentra: atrio, capilla abierta o de indios, templo, sacristía, sala de profundis, portal de peregrinos.

DINÁMICAS SOCIALES

2 Los eventos más representativos se pueden mencionar las eucaristías tradicionales, durante toda la semana.

El festejo del santo patrono es el 10 de septiembre en honor a san nicolás de tolentino, donde hay eventos deportivos como futbol. Y culturales bailes regionales.

MODIFICACIONES

Este complejo arquitectónico ha ocurrido a lo largo de toda su historia, principalmente a partir de las leyes ya mencionadas donde actividades comerciales en los portales tuvieron preferencia y fueron destruyendo paulatina y constantemente estos elementos con el fin de acondicionar los espacios para sus necesidades. El rayo que cayó en la edificación también significó una intervención para la restauración de las partes afectadas. Además de el constante deterioro por el tiempo de los murales y la edificación en general. Las restauraciones más recientes han sido realizadas por el INAH.

- Museo de arte religioso

La parte superior del ex convento alberga el museo de arte religioso, el cual resguarda una valiosa colección de esculturas y pintura de caballete de los siglos XVI al XIX, que representan a diversos santos y ángeles, así como escenas bíblicas y advocaciones de la virgen maría. Estas obras se realizaron con técnicas diversas, entre ellas el estofado en madera, pasta de caña de maíz y óleo sobre tela.

SITUACIÓN ACTUAL/CÓMO LLEGAR

Actualmente el ex convento tiene espacios que se han acondicionado como museo, si se desea existen visitas guiadas que se deben agendar, el horario al museo es de martes a domingo de 9:00 a 17:00 horas. La parte del templo y el atrio son de libre acceso, se puede entrar tanto al templo, evidentemente al atrio y a la capilla abierta, a la sacristía y al portal de peregrinos sin ningún inconveniente. A los demás espacios es posible la entrada en los horarios establecidos.

COSTUMBRES Y/O TRADICIONES DEL MUNICIPIO

Fiestas: dentro de las fiestas populares que se celebran en Actopan se encuentra la de San Nicolás de Tolentino, patrono en la iglesia que lleva su nombre, en ella se dan cita las peregrinaciones provenientes de distintas localidades y se realizan diversas ceremonias religiosas, se instalan juegos mecánicos y se queman toritos y castillos; otra fiesta popular es la fundación de la ciudad y feria anual de la barbacoa festejada el 8 de julio.

Las principales actividades que se realizan son los jaripeos, torneos de gallos y charreadas; se desarrollan actividades deportivas y eventos culturales como: teatro, bandas de música y exposiciones de pintura.

Además de tener como tradición el día de muertos donde la gente acostumbra llevar flores al panteón y poner ofrenda con los platillos que les gustaban, teniendo la creencia que vendrán a comer y a visitarlos.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

El ex convento actualmente recibe mantenimiento para volver a restaurar las imágenes originales y pintura. Gracias al apoyo económico de los habitantes de Actopan contratan servicio profesional

Es un atractivo visual, con un estilo virreinal que en el municipio no cuenta con algo similar. Siendo este el mayor atractivo con el que cuenta Actopan.